

**GUJARATI**  
**PAPER-III**  
**OCT-14/06**

Name & Signature of the Invigilator

ICR Answer Sheet No. :

--	--	--	--

Roll No. :

--	--	--	--

Roll Number in words : .....

**Time : 2.30 Hours]**

**No. of Printed Pages : 24**

**[Maximum Marks : 150**

**Instructions for the Candidates**

1. Write your Roll Number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of **Seventy five (75)** multiple choice type questions. **All** questions are compulsory.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to candidate. In the first 5 minutes, candidate is requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
  - (i) To have access to the question booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
  - (ii) Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of five minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.
  - (iii) After this verification is over, the test booklet number should be entered in the ICR answer sheet and the ICR Answer Sheet number should be entered on this test booklet.
4. Each item has upto four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). The answer should be a capital letter for the selected option. The answer letter should entirely be contained within the corresponding square.

Correct method



Wrong method



OR



5. Your responses to the items for this paper are to be indicated on the ICR Answer Sheet under Paper III only.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough work is to be done in the end of the booklet only.
8. You have to return the original ICR Answer Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the examination hall. You are, however, allowed to carry duplicate copy of ICR sheet and test booklet on conclusion of the examination.
9. Use black ball point pen.
10. Use of any Calculators or log tables or any other electronic devices is prohibited.
11. There shall be no negative marking.
12. In case of any discrepancy in Gujarati and English version of questions the English version should be taken as final.

**પરીક્ષાર્થીઓ માટે સૂચનાઓ :**

1. આ પાનાની ટોચમાં દર્શાવેલી જગ્યામાં તમારો રોલનંબર લખો.
2. આ પ્રશ્નપત્રમાં બહુવિકલ્પિક ઉત્તરો ધરાવતા કુલ પંચોતેર (૭૫) પ્રશ્નો આપેલા છે. બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
3. પરીક્ષાની શરૂઆતમાં ઉમેદવારને પ્રશ્નપુસ્તિકા આપવામાં આવશે. પ્રથમ પ મિનિટ દરમિયાન, ઉમેદવારે પ્રશ્નપુસ્તિકા ખોલી અને ફરજિયાતપણે નીચે મુજબ પરીક્ષણ કરવું.
  - (i) પ્રશ્નપુસ્તિકાનો વપરાશ કરવા માટે આ કવર પેજની ધાર પર આપેલ સીલ ફાડી નાખો. કોઈપણ સંજોગોમાં સીલ સ્ટીકર વગરની કે ખુલ્લી પ્રશ્નપુસ્તિકા સ્વીકારશો નહીં.
  - (ii) કવર પૃષ્ઠ પર છપાયેલ નિર્દેશાનુસાર પ્રશ્નપુસ્તિકાના પ્રશ્નો પૃષ્ઠો અને સંખ્યાને બરાબર ચકાસી લો. ખામીયુક્ત પ્રશ્નપુસ્તિકા કે જેમાં પૃષ્ઠો/પ્રશ્નો ઓછા હોય, બે વાર છપાયા હોય, અનુક્રમમાં અથવા કોઈ અન્ય ફરક હોય અર્થાત કોઈપણ કારણે ખામીયુક્ત પ્રશ્નપુસ્તિકા સ્વીકારવી નહીં. એને જો ખામીયુક્ત પ્રશ્નપુસ્તિકા મળી હોય તો નિરીક્ષક પાસેથી તુરંત જ બીજી સારી પ્રશ્નપુસ્તિકા મેળવી લેવી. આ માટે ઉમેદવારને પાંચ મિનિટનો સમયગાળો આપવામાં આવશે. પછીથી, પ્રશ્નપુસ્તિકા બદલવામાં આવશે નહીં કે કોઈ વધારાનો સમય પણ આપવામાં આવશે નહીં.
  - (iii) આ ચકાસણી સમાપ્ત થાયપછી, ટેસ્ટ પુસ્તિકા નંબર ICR જવાબ પત્રકમાં લખવો અને ICR જવાબ પત્રક નંબર પ્રશ્નપુસ્તિકા પર લખવો.
4. પ્રત્યેક પ્રશ્ન માટે ચાર ઉત્તર વિકલ્પ (A), (B), (C) અને (D) આપવામાં આવેલ છે. પસંદગીનો જવાબ માત્ર અંગ્રેજી કેપીટલ મૂળાક્ષર દ્વારા જ આપવો. પસંદ કરેલ અંગ્રેજી કેપીટલ અક્ષર આપેલ પાનામાં સંપૂર્ણ રીતે સમાઈ જાય તે રીતે લખવો.

સાચી રીત :



ખોટી રીત :



અથવા



5. આ પ્રશ્નપુસ્તિકાના પ્રશ્નોના જવાબ અલગથી આપવામાં આવેલ ICR જવાબ પત્રકમાં પેપર-૩ લખેલ વિભાગમાં જ લખવો.
6. અંદર આપેલ સૂચનાઓ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો.
7. આ પ્રશ્નપુસ્તિકાની અંતે આપેલ પાનું રફ કામ માટે છે.
8. પરીક્ષા સમય પૂરો થઈ ગયા પછી ઓરીજનલ ICR જવાબ પત્રક જે તે નિરીક્ષકને ફરજિયાત સોંપી દેવું અને કોઈપણ સંજોગોમાં પરીક્ષાપંડની બહાર જઈ શકાશે નહીં. પરીક્ષા પૂર્ણ થયા બાદ ઉમેદવાર પ્રશ્નપુસ્તિકા તથા ICR જવાબવહીની ડુપ્લિકેટ કોપી પોતાની સાથે લઈ જઈ શકે છે.
9. માત્ર કાળી પેન/કાળી બોલ પેન વાપરવી.
10. કેલક્યુલેટર અને અન્ય ઈલેક્ટ્રોનિક યંત્રોનો ઉપયોગ કરવાની મનાઈ છે.
11. ખોટા જવાબ માટે નેગેટિવ ગુણાંકન પ્રથા નથી.
12. પ્રશ્નપુસ્તિકાના કોઈ પ્રશ્નમાં અનુવાદ અંગે કોઈ વિવાદ/ભતભેદ જણાય તો અંગ્રેજી વર્ઝન યોગ્ય ગણાશે.

**SEAL**



**GUJARATI**  
**PAPER - III**

ગુજરાતી  
પેપર-III

*Note* : This paper contains **Seventy Five (75)** multiple-choice/Assertion + questions/ Matching questions. Each question carrying **TWO (2)** marks. Attempt **All** the questions.

નોંધ : આ પ્રશ્નપત્રમાં પંચોતેર (૭૫) બહુવિકલ્પીય પ્રશ્નો, સાચું-ખોટું અને જોડકાં બનાવવાના પ્રશ્નો છે. બધા પ્રશ્નોના જવાબ લખવાના છે. પ્રત્યેક પ્રશ્નના બે (૨) ગુણ છે.

1. 'शब्दार्थौ सहितौ काव्यम्' सूत्र कोशे आप्थुं છે ?  
(A) દંડી (B) ભામહ  
(C) વામન (D) ઉદ્ભટ
2. કાવ્યમાં માર્ગની ચર્ચા કયા આચાર્યે કરી છે ?  
(A) કુન્તક (B) દણ્ડી  
(C) વામન (D) ભામહ
3. નીચેનામાંથી કયું ઘટક ટ્રેજેડીનું નથી ?  
(A) વસ્તુસંરચના (B) માધુર્ય  
(C) ગૌરવાન્વિત સંયોજન (D) વિચાર
4. 'દુરિતનાં પુષ્પો' ના કવિનું નામ જણાવો :  
(A) રિલકે (B) વાલેરી  
(C) બોદ્લેર (D) વર્લેન
5. 'રચના અને સંરચના' ગ્રંથ કોનો છે ?  
(A) સુમન શાહ (B) હરિવલ્લભ ભાયાણી  
(C) સુરેશ જોષી (D) ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા
6. 'ગોદાન' નવલકથામાં અંતે કોનું મૃત્યુ થાય છે ?  
(A) હીરો (B) શોભા  
(C) દાતાદીન (D) હોરીરામ

7. 'અમૃતા' ની નાયિકાનું નામ જણાવો :
- (A) અમૃતા (B) સુજાતા  
(C) સુચરિતા (D) અસ્મિતા
8. હેન્રિક ઈબ્સન કયા પ્રદેશના નાટ્યકાર છે ?
- (A) સ્વીડન (B) નોર્વે  
(C) ફાન્સ (D) લંડન
9. 'દુઈનો એલેજી' ના કવિનું નામ જણાવો :
- (A) વાલેરી (B) રેખો  
(C) રિલ્કે (D) માલાર્મે
10. 'ઓગણીસમા દિવસનું પ્રભાત' કોની રચના છે ?
- (A) ઉશનસ્ (B) ચિનુ મોદી  
(C) વિનોદ જોશી (D) ઉમાશંકર જોશી
11. 'નર પટાઘર નીપજે' લોકકથાના સંપાદક કોણ છે ?
- (A) જોરાવરસિંહ જાદવ (B) પુષ્કર ચંદરવાકર  
(C) ઝવેરચંદ મેઘાણી (D) જયમલ્લ પરમાર
12. 'એલ્બેનિઅન' શાખાનું કુળ જણાવો :
- (A) ભારત-યુરોપિય (B) ભારત-ઈરાની  
(C) ભારતીય આર્ય (D) ઈરાની
13. 'હવાકો', 'કરહાટો', 'પોયરો' કઈ બોલીના શબ્દો છે ?
- (A) પટ્ટણી (B) સૌરાષ્ટ્રી  
(C) સુરતી (D) ચરોતરી

14. 'साहित्य संशोधननी पद्धति' ग्रंथना लेखकनुं नाम ज्ञावावो :
- (A) डे. बी. व्यास (B) केशव ड. ध्रुव  
(C) बणवंत ज्ञानी (D) यं. पू. व्यास
15. 'डम्पेरेटिव लिटरेचर्स' जेवो शब्दप्रयोग प्रथमवार कोषे कर्यो ?
- (A) मेथ्यु आर्नोल्ड (B) टी. एस. अलियट  
(C) सेन्ट भव (D) माल्कन
16. सायो कालानुक्रम पसंद करो :
- (A) प्रत्ययवक्ता, वाक्यवक्ता, प्रकरणवक्ता, प्रबंधवक्ता  
(B) प्रत्ययवक्ता, प्रकरणवक्ता, प्रबंधवक्ता, वाक्यवक्ता  
(C) प्रत्ययवक्ता, प्रबंधवक्ता, वाक्यवक्ता, प्रकरणवक्ता  
(D) प्रत्ययवक्ता, प्रबंधवक्ता, प्रकरणवक्ता, वाक्यवक्ता
17. सायो कालानुक्रम पसंद करो :
- (A) प्लेटो, टी.एस. अलियट, अेरिस्टोटल, कलीन्थ ब्रुकस  
(B) प्लेटो, अेरिस्टोटल, कलीन्थ ब्रुकस, टी.एस. अलियट  
(C) प्लेटो, कलीन्थ ब्रुकस, अेरिस्टोटल, टी.एस. अलियट  
(D) प्लेटो, अेरिस्टोटल, टी.एस. अलियट, कलीन्थ ब्रुकस
18. सायो कालानुक्रम पसंद करो :
- (A) कविता अने साहित्य, काव्यचर्या, काव्यनी शक्ति, अनुभावन  
(B) कविता अने साहित्य, काव्यचर्या, अनुभावन, काव्यनी शक्ति  
(C) कविता अने साहित्य, अनुभावन, काव्यचर्या, काव्यनी शक्ति  
(D) कविता अने साहित्य, काव्यनी शक्ति, काव्यचर्या, अनुभावन

19. સાચો કાલાનુક્રમ પસંદ કરો :

- (A) દિલીપ, રઘુ, અજ, દશરથ (B) દિલીપ, અજ, દશરથ, રઘુ  
(C) દિલીપ, દશરથ, રઘુ, અજ (D) દિલીપ, રઘુ, દશરથ, અજ

20. સાચો કાલાનુક્રમ પસંદ કરો :

- (A) ગોરા, હયવદન, ગોદાન, યયાતિ  
(B) ગોરા, યયાતિ, હયવદન, ગોદાન  
(C) ગોરા, ગોદાન, યયાતિ, હયવદન  
(D) ગોરા, હયવદન, યયાતિ, ગોદાન

21. સાચો કાલાનુક્રમ પસંદ કરો :

- (A) ધ્વનિ, શાંત કોલાહલ, ઈક્ષણા, શ્રુતિ  
(B) ધ્વનિ, શ્રુતિ, શાંત કોલાહલ, ઈક્ષણા  
(C) ધ્વનિ, શ્રુતિ, ઈક્ષણા, શાંત કોલાહલ  
(D) ધ્વનિ, ઈક્ષણા, શાંત કોલાહલ, શ્રુતિ

22. સાચો કાલાનુક્રમ પસંદ કરો :

- (A) એસ્કિલસ, સાર્ત્ર, શેક્સપિયર, ઈબ્સન  
(B) એસ્કિલસ, ઈબ્સન, શેક્સપિયર, સાર્ત્ર  
(C) એસ્કિલસ, શેક્સપિયર, સાર્ત્ર, ઈબ્સન  
(D) એસ્કિલસ, શેક્સપિયર, ઈબ્સન, સાર્ત્ર

23. સાચો કાલાનુક્રમ પસંદ કરો :

- (A) ગોવાલણી, કાન, વાની મારી કોયલ, પોસ્ટ ઓફિસ  
(B) ગોવાલણી, વાની મારી કોયલ, પોસ્ટ ઓફિસ, કાન  
(C) ગોવાલણી, પોસ્ટ ઓફિસ, વાની મારી કોયલ, કાન  
(D) ગોવાલણી, વાની મારી કોયલ, કાન, પોસ્ટ ઓફિસ